



Centre
de services scolaire
de Portneuf

Québec 

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2021-2022

2^e CYCLE École secondaire Louis-Jobin

APPROUVÉ PAR LE CONSEIL D'ÉTABLISSEMENT DU 27 JANVIER 2021

PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2021-2022

Le présent document précise les modalités d'application du régime pédagogique pour les élèves du deuxième cycle du secondaire.

Le cycle-horaire est de neuf (9) jours. Chaque jour est composé de quatre périodes de soixante-quinze (75) minutes pour un total de vingt-cinq (25) heures de cours par semaine ou quarante-cinq (45) heures de cours par cycle.

PROCÉDURE CONCERNANT UNE DEMANDE DE CHANGEMENT AU CHOIX DE COURS DE L'ÉLÈVE

☞ Les demandes doivent être acheminées au plus tard le **2 août 2021** par courriel à l'adresse suivante :
medrolet@csportneuf.qc.ca.

☞ Les seuls changements acceptés après cette date résulteront d'une modification au classement de l'élève ou d'une démarche favorisant sa promotion.

PERSONNES À CONTACTER:

Isabelle Minville
Conseillère en orientation 418 337-6721 poste 5205

Mélissa Drolet
Technicien en organisation scolaire 418 337-6721 poste 5241

PROFIL D'APPRENTISSAGE INDIVIDUALISÉ

Objectifs du programme

Les élèves inscrits à ce profil feront leurs apprentissages de façon individualisée, en groupe à effectifs réduits, dans les matières de base : en mathématique, en français et en anglais. Dans ces cours, les élèves auront l'opportunité de cheminer selon leur rythme d'apprentissage, et ce, à différents niveaux scolaires. En ce qui a trait aux autres matières, les élèves de ce profil seront intégrés en classe régulière en fonction de leur choix de cours et des contraintes d'organisation scolaire, et ce, afin de permettre une plus grande flexibilité et de faciliter le cheminement scolaire de certains élèves.

Critères d'admission

L'élève, qui a ses acquis du primaire, doit avoir entre 15 et 18 ans et il doit avoir fréquenté le secondaire durant au moins une année. De plus, l'élève doit avoir des difficultés d'apprentissage, il doit avoir repris une année au secondaire et être en échec dans deux des trois disciplines de base. Il doit avoir également un écart dans son cheminement scolaire comparativement à son groupe d'âge. Finalement, l'élève doit démontrer une autonomie et une maturité suffisante pour fonctionner dans un contexte d'enseignement individualisé.

Puisqu'il s'agit d'un service régionalisé, l'école secondaire d'appartenance de l'élève acheminera la demande d'inscription aux Services éducatifs qui officialisera le classement de l'élève

PROFIL D'APPRENTISSAGE INDIVIDUALISÉ - SUITE

Codes	Matières (<i>Cours obligatoires</i>)	1 ^{er} cycle	2 ^e cycle
134-x06	Anglais	6	6
063-x08	Mathématique	8	8
132-x08	Français	8	8
198-402	FPS/Exploration de la formation professionnelle	2	-
085352/056362	Histoire/Sciences en alternance	2	-
-	Atelier	-	2
102-582	Développement personnel	-	2
168-x02	Arts plastiques	2	2
170-x02	Art dramatique		
169-x02	Musique		
TOTAL		28	28
<i>Cours complémentaires*</i>		<i>Choisir 8 périodes</i>	<i>Choisir 8 périodes</i>
168-x04	Arts plastiques et multimédia	4	4
170-x04	Art dramatique et multimedia	4	4
165-x04	Musique	4	4
194-x64	Atelier manuel et pratique ⁽¹⁾	4	4
046-x54	Éducation physique	4	4
198-x04	Exploration de la formation professionnelle	-	4
ou			
057-406	Application technologique et scientifique	6	6
087-404	Histoire et éducation à la citoyenneté 4 ^e secondaire	6	6
119-x72	Cuisine et nutrition ⁽¹⁾	2	2
046-x62	Activités sportives	2	2
062-x42	Atelier manuel et pratique ⁽²⁾	2	2
TOTAL		36	36

***À noter que le cours d'éducation à la sexualité sera offert dans une ou plusieurs des matières de cette grille.

* Le choix de cours complémentaires pourrait être modifié pour répondre à certaines contraintes de formation des groupes.

(1) Les frais supplémentaires de 75 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

(2) Des frais supplémentaires de 25 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

*Possibilité de la mise en place d'un programme local qui permettrait à des élèves du PAI 2, qui sont à risque de décrochage scolaire, de faire des stages (comme le programme FMS)

FORMATION À UN MÉTIER SEMI-SPÉCIALISÉ

Objectif du programme :

Permettre à l'élève de poursuivre sa formation générale tout en se préparant à l'exercice d'un métier semi-spécialisé. Les apprentissages se font sous alternance travail-études en raison de trois jours classe par semaine ainsi que de deux journées en milieu de stage.

Critères d'admission :

Pour accéder à ce programme, l'élève, qui est âgé de 15 ans avant le 30 septembre de la présente année scolaire, doit avoir atteint les objectifs du programme d'étude du 3^e cycle du primaire en français et en mathématique sans avoir obtenu les unités du 1^{er} cycle du secondaire dans ces matières.

Puisqu'il s'agit d'un service régionalisé, l'école secondaire d'appartenance de l'élève acheminera la demande d'inscription aux Services éducatifs qui officialisera le classement de l'élève.

Codes	Matières	FMSS
132-X88	Français	8
063-X88	Mathématique	6
134-X88	Anglais	4
199-233	Préparation au marché du travail	3
196-204	Préparation à l'exercice d'un métier semi-spécialisé	15 ⁽¹⁾
	TOTAL	36

(1) Douze (12) de ces quinze (15) périodes ont lieu en milieu de travail.

3^E SECONDAIRE

Codes	Matières	Formation générale	Enrichi ⁽²⁾
134-304	Anglais régulier	4	-
136-304	Anglais enrichi ⁽¹⁾		6
063-306	Mathématique	6	6
132-308	Français	8	6
085-304	Histoire et éducation à la citoyenneté	4	4
055-306	Science et technologie	6	6
168-302	Arts plastiques	2	2
170-302	Art dramatique		
169-302	Musique		
043-302	Éducation physique et à la santé	2	2
	TOTAL	32	32
<i>Cours complémentaires*</i>		<i>Choisir un cours de 4 périodes</i>	
168-304	Arts plastiques et multimédia	4	4
170-394	Art dramatique et multimédia		
169-304	Musique		
106-304	Projet personnel d'orientation		
141-304	Espagnol		
046-354	Éducation physique ⁽³⁾		
XXXXX	Vélo de montagne ⁽⁴⁾		
	TOTAL	36	36

***À noter que le cours d'éducation à la sexualité sera offert dans une ou plusieurs des matières de cette grille.

* Le choix de cours complémentaires pourrait être modifié pour répondre à certaines contraintes de formation des groupes.

(1) L'élève doit avoir réussi le cours d'anglais enrichi de 2^e sec. (136-204) ou avoir obtenu une moyenne de 85% en juin dans le cours d'anglais 134-204.

(2) Un minimum d'inscriptions est nécessaire pour l'ouverture du profil. De plus, il est à noter que les frais d'inscription pour ce profil sont de 200 \$.

(3) L'élève doit choisir entre un cours de sports individuels, d'équipes ou un cours composé de filles uniquement.

(4) Des frais supplémentaires de 200 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

4^E SECONDAIRE

Codes	Matières	Formation générale	Formation générale appliquée (ATS)
	<i>Cours obligatoires</i>		
134-404	Anglais	4	4
136-406	Anglais enrichi ⁽¹⁾		
063-414	Mathématique: Culture et technique	6	6
065-426	Mathématique: Sciences naturelles ⁽³⁾		
132-406	Français	6	6
085-404	Histoire et éducation à la citoyenneté	4	4
055-444	Science et technologie	4	-
057-416	Application technologiques et scientifiques	-	6
168-402	Arts plastiques	2	2
170-402	Art dramatique		
169-402	Musique		
069-404	Éthique et culture religieuse	3	3
115-461	Formation personnelle et scolaire	1	1
043-402	Éducation physique et à la santé	2	2
	TOTAL	32	34

***À noter que le cours d'éducation à la sexualité sera offert dans une ou plusieurs des matières de cette grille.

(1) L'élève doit avoir réussi le cours d'anglais enrichi de 3^e secondaire (136-304) ou avoir obtenu une moyenne de 85% en juin dans le cours d'anglais 134-304.

(2) Un élève qui se retrouve en situation d'échec en univers social en 1^{re}, 2^e et 3^e secondaire devra obligatoirement s'inscrire au cours d'histoire à 6 périodes.

(3) Nous recommandons que l'élève obtienne un résultat de plus de 75 % en mathématique de 3^e secondaire pour choisir les mathématiques SN.

4^E SECONDAIRE -SUITE

Codes	Matières	Formation générale	Formation générale appliquée (ATS)
<i>Cours complémentaires*</i>		<i>Choisir un cours de 4 périodes</i>	<i>Choisir un cours de 2 périodes</i>
168-404	Arts plastiques et multimédia	4	-
170-494	Art dramatique et multimédia		-
169-404	Musique		-
058-404	Science et technologie de l'environnement ⁽¹⁾		-
046-454	Éducation physique ⁽⁴⁾		-
106-404	Projet personnel d'orientation		-
198-404	Exploration de la formation professionnelle		-
058-402	Science de l'environnement ⁽¹⁾	-	2
119-472	Cuisine et nutrition ⁽²⁾	-	2
062-442	Atelier manuel et pratique ⁽³⁾	-	2
046-462	Activités sportives	-	2
TOTAL		36	36

(1) Ce cours est un prérequis pour suivre le cours de chimie et physique de 5^e secondaire.

(2) Des frais supplémentaires de 75 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

(3) Des frais supplémentaires de 25 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

(4) L'élève doit choisir entre un cours de sports individuels, d'équipes ou un cours composé de filles uniquement.

* Le choix de cours complémentaires pourrait être modifié pour répondre à certaines contraintes de formation des groupes.

5^E SECONDAIRE

Codes	Matières	Formation générale	Formation générale avec mathématique SN
<i>Cours obligatoires</i>			
134-504	Anglais	4	4
063-504	Mathématique: Culture société et technique	4	-
065-506	Mathématique: Sciences naturelles	-	6
132-506	Français	6	6
092-504	Monde contemporain	2	2
102-522	Éducation financière	2	2
168-502	Arts plastiques	2	2
170-502	Art dramatique		
169-502	Musique		
069-502	Éthique et culture religieuse	2	2
115-562	Formation personnelle et scolaire	2	2
043-502	Éducation physique et à la santé	2	2
	TOTAL	26	28

5^E SECONDAIRE -SUITE

Codes	Matières	Formation générale	Formation générale Avec mathématique SN
<i>Cours complémentaires*</i>		<i>Choisir un cours à 2 périodes ET deux cours à 4 périodes</i>	<i>Choisir deux cours à 4 périodes</i>
051-504	Chimie ⁽¹⁾	4	4
053-504	Physique ⁽¹⁾		
168-504	Arts plastiques et multimédia		
170-504	Art dramatique et multimédia		
169-504	Musique		
046-564	Éducation physique ⁽⁵⁾		
044-544	Initiation au Plein-Air ⁽²⁾		
111-552	Informatique	2	-
046-562	Activités sportives		
119-572	Cuisine et nutrition ⁽³⁾		
128-544	Français journalisme et multi-médias		
062-542	Atelier manuel et pratique ⁽⁴⁾		
TOTAL		36	36

***À noter que le cours d'éducation à la sexualité sera offert dans une ou plusieurs des matières de cette grille.

(1) Pour choisir ces cours, l'élève doit avoir réussi le cours de science et technologie de l'environnement de 4^e secondaire.

(2) Des frais supplémentaires de 325 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

(3) Des frais supplémentaires de 75 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

(4) Des frais supplémentaires de 25 \$ sont exigés pour ce cours complémentaire.

(5) L'élève doit choisir entre un cours de sports individuels, d'équipes ou un cours composé de filles uniquement.

* Les choix de cours complémentaires pourraient être modifiés pour répondre à certaines contraintes de formation des groupes.

* L'élève pourra cumuler un maximum de 6 unités d'art.

LES ARTS AU SECONDAIRE

La formation artistique vise à inculquer aux jeunes une imagination créatrice en les plaçant dans des situations d'apprentissage favorisant le renforcement de leur autonomie, l'épanouissement de leurs aptitudes expressives et l'affirmation de leur personnalité.

Toutes les habiletés acquises par l'apprentissage des arts sont transférables, car elles transcendent les langages des disciplines mises en œuvre et sont l'objet de préoccupations d'autres domaines d'apprentissage comme le français, la mathématique, les sciences et la formation personnelle et sociale.

- **LES ARTS PLASTIQUES**

Basé sur des notions, des gestes et des techniques, le volet arts-plastiques te permettra de réaliser des projets riches et variés.

Le volet arts plastiques te permettra de réaliser des projets en deux (2) dimensions comme la peinture, le dessin d'observation ou d'interprétation, le collage et l'impression. Tu pourras même explorer le support informatique et découvrir les possibilités des logiciels comme « paint shop » et « photo shop »

Les arts plastiques ne se limitent pas qu'aux projets en deux (2) dimensions. Tu vas aussi pouvoir créer des œuvres en trois (3) dimensions : sculpter dans le bois ou dans le plâtre, modeler dans l'argile, assembler des éléments divers et construire à l'aide de papier mâché.

Si tu es créatif et si tu aimes transformer la matière, les arts plastiques te fourniront l'occasion de te réaliser.

- **ART DRAMATIQUE ET MULTIMÉDIA**

Que fait-on en art dramatique?

Les élèves se familiarisent avec le théâtre, forme artistique unique et facilement accessible. Ils travaillent de façon active avec les éléments dramatiques (corps, voix, espace, objet).

Ils explorent, expérimentent, créent à partir de différentes techniques théâtrales (mime, masque, clown, etc...)

Ils apprennent à avoir un regard critique sur leur travail et sur celui de leurs pairs.

Dans le cours ARD-170312, la présentation des travaux se fait à l'intérieur du cours. Les élèves, qui veulent vivre l'expérience de la scène, doivent s'inscrire aux cours ARD-170334, ARD-170434 ou ARD-170534, car ils y travaillent sur des projets de production qui font l'objet de présentation publique en fin d'année.

Qu'est-ce que l'art dramatique peut apporter à l'élève?

Le théâtre est un moyen naturel pour les élèves d'explorer le monde qui les entoure, mais il leur permet aussi de développer leur créativité, leur capacité de s'adapter et leur sens des responsabilités.

L'art dramatique permet de développer des techniques considérées comme essentielles à la vie active, à l'éducation supérieure et à la vie en général, comme les techniques de communication et d'information, de planification et d'organisation, de négociation et de prise de décision, de travail individuel et de groupe, de résolution de problèmes.

Qui peut prendre le cours d'art dramatique?

Peu importe qu'un élève soit gêné ou très expressif pourvu qu'il choisisse le cours en voulant relever des défis. Il doit aussi faire preuve d'une certaine ouverture d'esprit afin d'apprendre à mieux se connaître avec ses forces et ses faiblesses, avoir le goût de se prendre en main, et bien sûr, aimer le théâtre ou vouloir le découvrir.

Pour le cours à option art dramatique et multimédia, les élèves pourront toucher le domaine du cinéma.

• **LA MUSIQUE**

Pourquoi la Musique?

La musique est omniprésente. Elle s'insinue dans nos vies par l'intermédiaire de tous les réseaux de communication existants. Un des rôles de l'école secondaire est de rendre l'élève critique à l'égard des médias et des valeurs qui y sont transmises. Il faut également l'amener à décoder les messages véhiculés par la musique.

L'univers Sonore versus musique et société:

La musique est un outil privilégié d'expression, car elle permet de rendre audible ce qui est à l'intérieur de soi.

La musique est l'art de produire et de combiner des sons, des rythmes et des timbres en suivant certaines règles qui varient selon les lieux et les époques. La musique est à la fois expression personnelle d'un état intérieur et traduction sonore d'une réalité socioculturelle.

Que peut apporter la Musique?

L'éducation musicale alimente la flexibilité dans la résolution de problèmes, la capacité de poursuivre un projet à long terme, l'habileté à apprendre des autres et accroît ainsi le sens de la collaboration. La classe de musique développe l'autonomie et le sens des responsabilités ainsi que la discipline et le perfectionnisme.

Que fait-on en Musique ?

Les élèves consacrent beaucoup de temps à la formation instrumentale. Dès la première étape de l'année, ils travaillent à l'élaboration d'un projet personnel ou de groupe.

Objectifs :

- * Pratiquer la musique en se familiarisant avec l'apprentissage d'un instrument et le langage musical.
- * Développer un jugement critique sur ses réalisations et celles des autres par un enseignement collectif de la musique.
- * Inciter l'élève à développer son sens de l'expression et sa créativité.
- * Susciter la curiosité de l'élève et développer son ouverture sur le monde.
- * Permettre à l'élève de vivre des activités en relation avec des œuvres musicales.

Le présent programme laisse à l'élève, dans la mesure du possible, le soin de choisir un instrument dans la liste suivante :

- | | | | | | |
|----------------------|--------------------|--------------|---------------------|-------------------------|-----------|
| 1) Flûte traversière | 3) Saxophone Alto | 5) Trompette | 7) Guitare | 9) Piano/Clavier | 11) Chant |
| 2) Clarinette | 4) Saxophone Ténor | 6) Trombone | 8) Basse électrique | 10) Batterie/percussion | |

ESPAGNOL

Le programme d'Espagnol s'adresse aux élèves inscrits à l'École secondaire Louis-Jobin en 3^e secondaire. Ces derniers doivent démontrer un intérêt pour une troisième langue et une ouverture sur le monde. Le cours vise des élèves capables de s'adapter à un monde en changement et qui veulent découvrir, connaître et entrer en relation avec d'autres cultures. La connaissance de l'espagnol, deuxième langue parlée en Amérique, doit être considérée désormais comme un atout dans le monde du travail, une clé de plus pour le succès.

L'apprentissage de l'espagnol, de par ses origines voisines du français, permet non seulement une évolution rapide de l'étudiant dans ses acquisitions, mais également une progression plus facile vers la maîtrise de l'anglais langue seconde, en raison de la construction d'un réseau plus vaste de ses savoirs linguistiques.

Prioritairement envisagé comme un moyen de communication, l'enseignement de l'espagnol mise avant tout sur la compréhension et la production par les élèves de messages signifiants dans différentes situations de la vie courante. Le programme d'Espagnol mise sur une "immersion" dans les cours où les interactions sont en grande partie réalisées en espagnol. Des présentations orales fréquentes permettent de valider les apprentissages et de mettre en pratique les nouveaux concepts étudiés. Des productions écrites débutent dès la deuxième étape et gagnent en complexité tout au long de l'année, donnant ainsi l'occasion à l'élève d'expérimenter ses nouveaux apprentissages. Dans la variété des situations vécues en classe et des moyens utilisés (compréhension orale, vidéo, extraits de dialogues, chansons, productions orales et écrites, exercices de prononciation, logiciel interactif "Learn to speak spanish", etc...), l'élève apprend à organiser ses messages, à utiliser une syntaxe et un lexique adéquat à différents contextes de communication.

PPO (PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION)

Le projet personnel d'orientation (PPO) offre aux élèves une occasion de découvrir diverses professions pouvant correspondre à leurs aptitudes et intérêts.

L'élève apprend à se connaître et à connaître ses possibilités. Divers outils sont mis à sa disposition afin de faciliter cette exploration de soi, du système scolaire et du monde du travail. L'utilisation de coffrets permettant d'expérimenter concrètement certaines tâches relatives à des métiers et professions, la mise à la disposition d'un local d'informatique à chaque période, la réalisation de stages et de visites, la présence d'invités en classe (cv, système scolaire, etc.) ainsi que la réalisation d'un portfolio permet au jeune de cheminer peu à peu dans sa réflexion de carrière. Le cours aide les élèves à élargir leur vision du monde, à définir leur projet professionnel et par le fait même favorise un choix de cours et de parcours adéquat.

ÉDUCATION PHYSIQUE OPTION

Les cours d'éducation physique options sont offerts aux élèves qui désirent en **connaître plus** au niveau de leur santé et des sports. Si tu te sens prêt à faire du sport avec **intensité**, à mettre en valeur ton esprit sportif et à prendre conscience que ton **mode de vie influence ta santé**, tu es un candidat potentiel pour ce type de cours.

Voici la liste de ce qui est offert pour ces cours :

VOLET SANTÉ	SPORTS COLLECTIFS	SPORTS INDIVIDUELS
Nutrition	Basketball	Badminton
Programme d'entraînement en salle	Flag football	Escalade
Adopter un mode de vie sain	Soccer extérieur et intérieur	Jogging
Test d'évaluation de ta condition physique	Handball	Cross-country
Programme d'entraînement extérieur	Anneau mobile	Athlétisme
	Rugby	
Initiation au plein-air	Tchoukball	Randonnée pédestre
	Hockey cosom	Parcours d'orientering
	Volleyball	
	Ultimate frisbee	
	Inter-cross	
	Activités d'hiver : Hockey bottine, raquette, glissade	
	Activités à l'aréna	

En suivant ces cours, tu auras une meilleure connaissance de ta condition physique, des règles et stratégies de jeux en sports collectifs et tu auras acquis des outils te permettant d'améliorer tes performances dans différents sports individuels ou collectifs.